

Educació i cinema. Lectura crítica dels mitjans de comunicació**CINEMA I GUERRA. LA imatge de la guerra**

Activitat que es basa en veure com les imatges (pre-cinematogràfiques i cinematogràfiques) han tractat el tema de la guerra al llarg dels anys. Es farà especial atenció a la mirada subjectiva de qui transmet el missatge i de la mirada crítica de l'espectador. Aquesta activitat té dues parts: una visita al museu per parlar dels continguts del punt 1 i el taller pràctic per parlar dels punts 2 i 3 del contingut.

La visita:

La guerra apareix com a motiu recurrent en els espectacles visuals d'abans del cinema: les fotografies, els panoramas, les llanternes màgiques o les ombres xineses. El recorregut pel Museu ens permetrà veure com la guerra i la seva representació en imatges formen part de la història de l'imaginari de l'home.

El taller: ESO

1-. Anàlisi filmic per treballar la mirada subjectiva de la càmera a través de diferents fragments de pel·lícules sobre la guerra i documentals.

2-. La mirada de l'espectador: com arriben els missatges de la guerra a través dels mitjans de comunicació?

Taller pràctic d'imatges i continguts:

- ensenyar una imatge: per grups redactar una notícia
- escoltar una notícia a la ràdio: pensar o buscar imatge/s que ho puguin il·lustrar

BATXILLERAT

1-. Anàlisi filmic per treballar la mirada subjectiva de la càmera a través de diferents fragments de pel·lícules sobre la guerra i documentals, fent un èmfasi especial en la Guerra Civil.

2-. Anàlisi de Blockade

Un exemple de tractament de la G.C des d'un punt de vista d'interpretació de símbols i missatges dobles.

3-. Els mitjans de comunicació i la guerra: treball pràctic

Creació d'un petit guió per explicar la Guerra Civil a través d'un mitjà de comunicació, com a possible projecte d'una campanya sobre la Recuperació de la Memòria.

→ OBJECTIUS

- Educar en la lectura crítica dels mitjans audiovisuals
- Introduir als alumnes a l'anàlisi filmic
- Fomentar una lectura crítica dels productes audiovisuals
- Promoure actituds d'empatia amb els altres, concretament amb les persones que han vist vulnerats els seus drets.
- Estimular una actitud positiva i implicada en la realitat social

→ A QUI S'ADREÇA

Alumnes d'educació secundària i batxillerat

Grups de màxim 26 alumnes Preu: 3,75 € /alumne Durada: 1 hora 30 minuts

→ Realització: Educ'art

