

# Llanterna màgica

Educació Primària - Cicle mitjà i superior




En aquesta aventura de cinema us convidem a endinsar-vos en el món del divertiment, de la disbauxa, del somriure... és a dir, el **món de l'espectacle**.

Només cal que entreu al museu i us deixeu portar a una època on no hi havia electricitat, la gent no coneixia pràcticament res d'altres països, i les ganas de saber coses van portar diversos científics a crear un aparell que permetria veure paisatges llunyans, països estranys, constel·lacions en moviment... El nom d'aquest aparell era **llanterna màgica**, i amb ella es realitzaven

interessants espectacles que feien que el públic pogués viatjar a un món ple de color i il·lusió, i tot plegat sense moure's del lloc!

Amb els recursos que us facilitarà el museu podreu crear imatges de colors que, totes juntes, formaran una història; així podreu donar forma al vostre propi espectacle, projectant-lo amb una llanterna màgica. Ja sabeu que explicar històries sempre és més divertit si utilitzem imatges, i encara ho és més si són imatges fetes per un mateix. Us hi animeu?

## Activitats

-  EP - CM i CS **Feu una representació amb la llanterna màgica** • Grup -/26 • 3,75 €/alumne • 1 h 30 min
-  EP - CM **Hi havia una vegada un espectacle a l'aula** • Individual • 1 h 30 min
-  EP - CS **Hi havia una vegada un espectacle a l'aula** • Individual • 1 h 30 min

## Competències

### Feu una representació amb la llanterna màgica (CM i CS)

- Conèixer les parts i peces que componen la llanterna màgica i entendre el funcionament a partir de la seva observació i manipulació, així com valorar la manera de fer espectacle a partir de la visualització i posada en pràctica d'una representació.

### Hi havia una vegada un espectacle a l'aula (CM)

- Conèixer i entendre els diversos usos de la llanterna màgica a partir de la tècnica pictòrica de les plaques de vidre, per poder després inventar i representar davant la resta de companys i companyes les pròpies històries, i tot plegat dirigit a valorar diferents maneres de fer espectacle a partir de les transparències i els vitralls.

### Hi havia una vegada un espectacle a l'aula (CS)

- Conèixer i entendre els diversos usos de la llanterna màgica a partir de la tècnica pictòrica de les plaques de vidre, per poder després inventar i representar davant la resta de companys i companyes les pròpies històries, relacionant la imatge amb la música, la veu narrativa i el so; i tot plegat dirigit a valorar diferents maneres de fer espectacle a partir de les vinyetes pintades i les diapositives.