

Música i cinema

Poseu so a una pel·lícula

Educació primària



Salvador Àngel Batlle | Professor de música i cinema de l'Escola de realització audiovisual i multimèdia (UdG)

Situem-nos

Heu vingut al Museu del Cinema de Girona per descobrir la relació que existeix entre la música i el cinema. Veureu que el so i la imatge tenen una relació natural. Entendreu que la música acompanya les imatges per crear junts un nou llenguatge: el de les imatges en moviment.

Què farem

Amb els elements més bàsics, vosaltres mateixos fareu la banda sonora d'una pel·lícula de dibuixos animats. Deixeu que aquests elements us transportin mitjançant la vostra imaginació al món musical de les pel·lícules.

Creareu la música amb l'ajuda de teclats i instruments de percussió, i els efectes sonors amb elements diversos, com

l'aigua. Experimentareu com la música i els elements sonors descriuen i complementen una imatge.

D'aquesta manera podreu comprendre i valorar la funció de la música en el cinema i les arts audiovisuals.

Què necessitarem

Al museu trobareu la sala equipada per poder crear la música i els efectes sonors de la pel·lícula.

Aquí teniu unes preguntes que us plantegem sobre la pel·lícula i el so que li heu posat.

1. Qui és el protagonista de la pel·lícula d'animació?

2. Explica breument la història:



3. Dibuixa el protagonista:



4. Per posar el so a la pel·lícula heu utilitzat tots els instruments que presentem a continuació. Omple els espais corresponents recordant el servei que li heu donat a cada un d'ells.

Carilló
Serveix per a _____

Bongo
Serveix per a _____

Caixa xinesa
Serveix per a _____

Carraca
Serveix per a _____

Caixa xinesa doble amb mànec
Serveix per a _____

Teclat
Serveix per a _____