

PROPOSTES TEMÀTIQUES.**L'ART DE LES IL·LUSIONS (ÒPTIQUES)**

Activitat que planteja un recorregut paral·lel pel món de l'art i pel món de la tècnica. Visitarem les sales del Museu per entendre la simbiosi entre aquests dos móns i coneixerem invents i aparells capaços de crear il·lusions òptiques. Aquests invents es converteixen en molts casos en eines a les quals recorren els pintors, buscant efectes visuals sorprenents per a l'espectador.

Tots aquests invents i efectes des de la càmera fosca, la deformació de la realitat amb anamorfismes, miralls, sobreposició d'imatges, fotografia, animació, etc , fins el cinema pròpiament, han vist la seva aplicació en el món de l'art, amb pintors com Leonardo da Vinci, Dürer, Canaletto, Holbein, Escher o Salvador Dalí.

Al taller experimentarem amb aquests invents capaços de no només transformar la realitat sinó crear-ne una de nova. Jugarem amb imatges que provoquen il·lusions òptiques i deformarem la realitat a partir d'una fotografia anamòrfica, amb càmera fosca i amb la construcció de dibuixos anamòrfics per part dels alumnes.

→ OBJECTIUS

- Adonar-se que el món de l'art i el món de la tècnica no estan tan allunyats i entendre que molts invents tècnics tenen una aplicació pràctica en el món artístic.
- Veure la importància de la voluntat de crear efectes òptics des dels primers espectacles coneguts.
- Adquirir un coneixement específic d'alguns invents que seran aliats dels pintors al llarg de la història.
- Experimentar el procés de transformació i deformació de la realitat a partir de la realització d'una fotografia, amb una càmera fosca i d'uns dibuixos anamòrfics.
- Assumir una actitud de respecte vers el material de l'exposició i el que s'utilitza en el taller
- Valorar el treball ben fet i en equip.
- Mostrar interès en conèixer el passat per tal d'entendre i valorar el present.

→ A QUI S'ADREÇA

Aquesta activitat està adreçada als grups d'ESO, Batxillerat i als col·lectius interessats .

Grups de màxim 26 alumnes. Preu: 7,50 € /alumne Visita + taller Durada: 3 hores.

→ Realització: Educ'art

