

La màgia de la imatge, visita al museu

Educació primària

Us proposem una visita programada per descobrir un món en molts aspectes desconegut, fascinant i màgic: el món de les imatges i el moviment. Veureu l'evolució tècnica i creativa que hi ha hagut des de l'espectacle amb imatges més antic de la història –les ombres– fins a l'espectacle visual més conegut i popular per a nosaltres: el cinema i la televisió.

Sereu testimonis i participants de la màgia del museu, observant els audiovisuals, escoltant les explicacions, mirant i experimentant amb diferents rèpliques d'aparells.

Al museu veureu tot allò relacionat amb la imatge, la projecció i el moviment que hi havia abans de l'aparició del cinema, i que quan ni el cinema, ni la televisió ni els ordinadors existien, la gent veia com quelcom màgic.

L'objectiu és descobrir com l'ésser humà ha explicat sempre històries amb imatges, i que aquest llenguatge màgic té un passat que ajuda a entendre el present. Per a cada cicle d'educació primària, el nivell d'aprofundiment en els continguts és diferent, partint de la identificació dels conceptes més bàsics fins a la valoració i reflexió sobre la imatge.

Activitats

- ⓘ ⓘ → EP - CS **L'auca del cinema** • Grup 2/4 • 8 h
- ⓘ ⓘ → EP - CI **Visita al museu** • Grup -/26 • 3,75 €/alumne • 1 h 30 min
- ⓘ ⓘ → EP - CM **Visita al museu** • Grup -/26 • 3,75 €/alumne • 1 h 30 min
- ⓘ ⓘ → EP - CS **Visita al museu** • Grup -/26 • 3,75 €/alumne • 1 h 30 min

Competències

L'auca del cinema

- Conèixer alguns invents i conceptes bàsics de l'evolució de la imatge i la història del cinema a partir de la creació d'una auca que representi un aspecte destacat d'aquesta evolució.

Visita al museu (EP - CI)

- Identificar i distingir els aspectes i conceptes bàsics de l'evolució de la imatge fixa fins a la imatge en moviment mitjançant l'observació de les exposicions i la manipulació dels aparells del Museu del Cinema de Girona, tot respectant i valorant aquest patrimoni cultural.

Visita al museu (EP - CM)

- Comprendre la importància de l'evolució de la imatge i la seva transformació fins arribar als espectacles visuals actuals i reflexionar sobre el tema, a través de l'observació i la manipulació dels aparells i exposicions del Museu del Cinema de Girona, tot respectant i valorant aquest patrimoni cultural.

Visita al museu (EP - CS)

- Valorar la importància de l'evolució tecnològica i creativa de les imatges i dels espectacles amb imatges i reflexionar sobre el tema, tot manipulant i observant els aparells i estris que es troben a cadascuna de les exposicions del Museu del Cinema de Girona, tractant amb respecte aquest patrimoni cultural.